

INTERIOR

13.10, il primo ristorante firmato da Serena Confalonieri

by DESIGN STREET

Superfici materiche, pattern eclettici, colori brillanti ma naturali. Il nuovo ristorante di Serena Confalonieri è uno spazio intimo che ricorda le rilassanti atmosfere di una casa.

Foto: Matteo Imbriani.

Mangiare fuori, sentendosi come a casa. Da questa idea nasce **13.10 Ristorante**, il primo progetto di interior design firmato da **Serena Confalonieri**. Un **boutique restaurant alle porte di Milano**, in cui lo stile ironico della designer milanese incontra la filosofia gastronomica multiculturale e a km zero dello **chef Marcello Passoni**.

Con soli 25 coperti, il ristorante si sviluppa intorno a un cortile interno, accogliendo gli ospiti in uno spazio intimo. Gli ambienti, avvolgenti e conviviali, sono vestiti con superfici materiche, pattern eclettici e colori naturali, che richiamano gli ingredienti impiegati in cucina.

Foto: Matteo Imbriani.

MASSIMO ROSATI



Design Street è un progetto editoriale creato da Massimo Rosati, architetto, giornalista e blogger.

[VAI AL MIO SITO](#)

DESIGN FILES

Le lampade da scrivania più iconiche della storia del design

Foto: Matteo Imbriani.

Le aziende coinvolte nel progetto

Per il progetto di 13.10 Ristorante, Serena Confalonieri ha coinvolto diverse aziende del settore arredo.

Tra i **partner**, **HD Surface**, che ha rivestito pareti e soffitti con le sue materiche superfici a soluzione continua. **Florim**, che ha fornito i rivestimenti ceramici effetto marmo. **Ceramiche Cielo**, per l'arredo bagno. **Servomuto** e **MM Lampadari**, rispettivamente per le lampade a sospensione e per le applique. **Fratelli Levaggi**, per le tipiche sedie chiavarine artigianali.

A questi si aggiungono una serie di prodotti disegnati dalla stessa Serena Confalonieri: la carta da parati **Carnival** di **Wall&Decò** scelta per rivestire il bagno, lo specchio **Stilla** di **Potocco** che dà profondità al corridoio che collega l'ingresso con le sale del ristorante, la collezione di tableware **Kyma** di **Sambonet** e il tappeto di **Besana Carpet Lab**, realizzato appositamente per 13.10 Ristorante.

Foto: Matteo Imbriani.

Foto: Matteo Imbriani.

Foto: Matteo Imbriani.

Tra i prodotti firmati dalla designer utilizzati nel progetto, ci sono anche il tessuto jacquard **Scott** disegnato per **l'Opificio**, usato per le panche su misura e per i tendaggi dell'ingresso, e il tavolo **Archie** di **Medulum**, protagonista nella prima sala.

Primo progetto di interior design di Serena Confalonieri, 13.10 Ristorante si rivela uno spazio coerente con la filosofia progettuale della designer, fatta di pattern, colore e morbidi contrasti.

Foto: Matteo Imbriani.

LEGGI LA NOSTRA INTERVISTA A SERENA CONFALONIERI



Design Street

Design Street seleziona e racconta ogni giorno le idee più innovative e i migliori prodotti di design da tutto il mondo. Design Street è considerato uno dei più autorevoli blog indipendenti dedicati al design contemporaneo. Nel 2017 ha vinto il premio "Best Design Media"

Le Bambole di B&B Italia diventano green e vestono Stella McCartney

Le librerie più iconiche della storia del design

La lampada Arco dei fratelli Castiglioni compie 60 anni

LIVING

13.10, il primo ristorante firmato da Serena Confalonieri

L'Eremo del Silenzio

Il caldo minimalismo di Norm Architects va in barca a vela

A Milano con uno sguardo a Parigi

CERCA NEL SITO



INTERVISTE

Intervista a Giorgio Donà

Intervista a Giopato&Coombes

Intervista a Serena Confalonieri

Intervista a Hangar Design Group