

AD

MÉXICO ▾



ESTILO DE VIDA DISEÑO ARQUITECTURA PLANETA AD CELEBRIDADES AD AD TV LA LISTA AD



Francesco Dolfo.

DISEÑO

Introduce elementos *vintage* en una decoración minimalista

Un armario, una mesa antigua, recuerdos familiares: cómo revivirlos en un hogar con decoración minimalista.

Por Patrizia Piccinini

23 de febrero de 2023

Combinar lo *vintage* en una decoración minimalista: para mezclar estilos y épocas diferentes hay que actuar siempre con cautela para encontrar la combinación adecuada de maderas y colores, materiales y acabados. Primero hay que tener claro el ambiente que se quiere dar a la habitación. Para no desequilibrar demasiado las

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

082928



cosas, la regla es no abusar nunca de los distintos ingredientes. Mezclar está bien, pero la casa debe seguir teniendo su propia identidad: demasiadas piezas de distintas épocas corren el riesgo de crear una desagradable confusión entre los muebles. El tamaño de la habitación también juega un papel importante: imagina una habitación pequeña con un armario demasiado grande, al final sólo se verá en mal en contraste con el resto. A menudo, el punto delicado es la madera, sobre todo si tiene parqué. **Muchas maderas antiguas tienen un barniz brillante, por no hablar del acabado rústico natural de algunos aparadores del siglo XIX.** En estos casos, puedes jugar con la asonancia, utilizar acabados neutros y materiales que combinen o rompan las reglas jugando con los contrastes. El acabado en cemento, por ejemplo, puede ayudar en este caso, ya que el efecto brualista le resta un poco de aire "campestre". Algunos muebles pueden ser versátiles: un aparador puede convertirse en librería, una consola antigua en mueble de lavabo y una mesa fratino en escritorio, como se ilustra en los ejemplos que hemos preparado.

Combinar *vintage* y moderno: las reglas básicas

Es cierto que cada caso es siempre único, pero hemos preparado cinco infografías para que elijas tus muebles en armonía y combines mejor los materiales y los colores. Pero antes de los ejemplos, te compartimos una lista de cosas que hay que hacer antes de elegir. Fíjate bien en los muebles: en primer lugar, fíjate en las medidas y las dimensiones visuales de los muebles, porque lo primero es saber dónde colocarlo. En internet hay muchas aplicaciones que usan la realidad aumentada y te permiten visualizar dónde podrías colocar cada pieza sin el esfuerzo que implica una mudanza. Una vez encontrado el lugar exacto, comprueba de qué material está hecho, **la madera requiere mucha más atención**, puede ser oscura o no combinar con el piso. A veces puedes utilizar una alfombra para suavizar el contraste. El acabado de la pared también puede ayudarte en este sentido. Siempre hay que tener en cuenta que en diseño la combinación de materiales "contrastados" tiene su chiste: fríos y cálidos, ricos y pobres, brillantes y mates... la madera, la piedra, el policarbonato, el Corian, el acero se potencian por su diversidad. Así que si tienes un viejo armario con un tono demasiado rústico, puedes decorarlo con jarrones de cristal de colores o una lámpara moderna para acentuar mejor la diferencia. **El acero, aunque se utilice menos en la producción de muebles en los últimos años, puede ser una solución de contraste que dé modernidad** a un objeto antiguo.

El rincón con una mesa antigua



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Cortesía de Alejandro Cayetano.

LO MÁS VISTO

082928



Cómo atraer la buena energía con los girasoles dentro de casa, según el Feng Shui

Por Kate Nateras

Este departamento de ensueño deslumbra con su uso del mármol

Por Nicolas Milon

Casa Pakaal, una casona de ensueño en Mérida que conserva su esencia 100% yucateca

Por Rebeca Vaisman

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

082928



Una mesa antigua de finales del siglo XIX con acabado en madera oscura puede convertirse fácilmente en un escritorio. El ambiente que proponemos lo demuestra claramente. Para completar el estilo de la habitación, fue suficiente introducir una silla y una lámpara moderna. En nuestras alternativas, fuimos un paso más allá al proponer un acabado texturizado para dar vida a las paredes, que se combinan con un papel tapiz que retoma los colores neutros de la estancia. Pero para alegrar las cosas, añadimos **el negro, un color sencillo pero siempre ganador cuando se trata de detalles.**

Acabados: mejor apostar por la neutralidad

La armonía general es nuestra misión. Pero usamos el material como acento con el acabado en las paredes realizado con el **enlucido artístico de acabado arcilloso** TerraEvoca de Matteo Brionique se yuxtaponen a las rayas del papel pintado Nove e Mezzo, creado por Studiopepe y el papel tapiz floral Kuma de Antonio Marras ambos producidos por Wall&decò. Para el piso, un parqué de taracea decididamente moderno como el de la colección Segmenti diseñada por Federico Peri para Giacobazzi Surfaces.

Con qué combinar una mesa vieja transformada en escritorio



1. Eliseo diseñado por Antonio Citterio para Flexform es un sillón con base giratoria de aluminio, doble carcasa de poliuretano y **tapizado en tela o piel, lo cual añade un toque de elegancia** a cualquier ambiente.
2. Un **clásico atemporal** Calendario perpetuo Formosa de Enzo Mari para Danese Milano.
3. Alias Hub de Alberto y Francesco Meda para Alias es un **sistema articulado y esencial desarrollado en torno a la relación de tres elementos**: montantes verticales de aluminio, estantes de madera y paneles de relleno. Una elección segura si quieres combinarlo con una pieza de época.
4. Alfombra de interior/exterior de ganchillo, Hexagone de Roche Bobois: **un elemento que puede ayudar a mezclar colores y materiales.**

LO MÁS VISTO

Cómo atraer la buena energía con los girasoles dentro de casa, según el Feng Shui

Por Kate Nateras

Este departamento de ensueño deslumbra con su uso del mármol

Por Nicolas Milon

Casa Pakaal, una casona de ensueño en Mérida que conserva su esencia 100% yucateca

Por Rebeca Vaisman

5. La lámpara de escritorio Opuntia de Favaretto&Partners para Panzeri tiene **un estilo tan refinado y sutil que se adapta a cualquier espacio.**
- 6 . Boxie de Pedrali es un sistema de almacenamiento con ruedas, **funcional y con un aspecto sencillo pero sofisticado.**
7. **Mesa de tres patas** (en dos alturas diferentes) Tom y Jerry diseño Konstantin Grcic para Magis.
8. Bandeja ordenada con lámpara Alberi di Toscanosa de Giuseppe Casarosa para Ceccotti Collezioni.



9. El mobiliario elegido por la redacción para el rincón de estudio.
Redacción AD Italia.

El cuarto de baño con la tina *vintage*

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

082928

Gianni Franchellucci.

Por supuesto, no a todo el mundo le gusta tener una tina *vintage* de hierro en su baño, pero también es cierto que hoy en día se pueden encontrar muebles de este tipo en los catálogos de varias empresas. **También se puede hacer más interesante el baño añadiendo una pieza antigua**, pero sin exagerar, sobre todo si la estancia es pequeña y predomina la decoración minimalista. Puede ser un accesorio como un espejo o un taburete.

Un estilo en tonos negros

El efecto creado en la imagen que hemos tomado como ejemplo se basa totalmente en el contraste entre de las paredes y el suelo. Como base preferimos los grises de la paleta ColorSystem diseñada por David López

082928



Quincoces para ampliar el catálogo HDsurface y **crear superficies que respondan a las necesidades estéticas y funcionales de todos**. Para los que buscan un aspecto tridimensional, el mosaico de porcelana Phenomenon Honeycomb diseñado por Tokujin Yoshioka para Mutina. Un aspecto más geométrico también podría ser interesante en un ambiente así, como el de Marazzi Scenario Tappeto 2B Nero, que evoca los diseños del histórico fabricante. Para los que no quieren ser demasiado atrevidos, también hay baldosas biseladas (borde de la baldosa cortado a 90°), como las de Ceramica Vogue que se encuentran en las casas del siglo XX.

LO MÁS VISTO

Cómo atraer la buena energía con los girasoles dentro de casa, según el Feng Shui

Por Kate Nateras

Este departamento de ensueño deslumbra con su uso del mármol

Por Nicolas Milon



Casa Pakaal, una casona de
ensueño en Mérida que conserva
su esencia 100% yucateca

Por Rebeca Vaisman

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

082928

Cortesia de AD Italia.

Qué poner alrededor de la tina *vintage*

1. Grifo Valvola creado por Studio Adolini para Quadro Design, **una idea minimalista perfecta**, también en negro, para cualquier tipo de baño.
2. Lámpara colgante Armilla, de Lorenzo Truant para Fabbian, **combina a la perfección tanto con lo clásico como con lo moderno**.
3. Para los que tienen espacio, la mesilla Stay Vanity Table diseñada por el estudio de Shanghai Neri&Hu para Cassina es **un accesorio atemporal perfecto** para cualquier estilo.
4. El espejo de piel Soffio de Marcel Wanders para Fendi Casa es perfecto para **añadir un toque de fantasía** al mobiliario del hogar.
5. Si la tina es retro, vale la pena combinarla con lavabos **escultóricos pero modernos**, como Eccentrico de Victor Vasilev para Falper.
 6. **El encanto de la historia**, la bañera exenta Camelot de Devon & Devon que conserva el tapón de cadena.
7. También en el baño hay que **elegir los accesorios adecuados**, a veces basta con un jarrón forrado en piel Pelle Frau diseñado por Simona Cremascoli para la famosa marca de diseño italiana.
8. **La ropa de cama también juega un papel fundamental**, ¿te imaginas un baño como el propuesto con toallas rojas?



Cortesía de Redacción AD Italia.

La cocina con el armario de los años 50

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

082928



Francesco Dolfo.

LO MÁS VISTO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

082928



Cómo atraer la buena energía con los girasoles dentro de casa, según el Feng Shui

Por Kate Nateras

Este departamento de ensueño deslumbra con su uso del mármol

Por Nicolas Milon

Casa Pakaal, una casona de ensueño en Mérida que conserva su esencia 100% yucateca

Por Rebeca Vaisman

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

082928

Las antigüedades modernas y los muebles del siglo XX son mucho más fáciles de introducir en un hogar contemporáneo. No hay más que ver los precios en las subastas para hacerse una idea clara, como una mesa de centro de Alvar Aalto que alcanzó recientemente la cifra récord de 115,000 euros sin impuestos. El mueble curvo seguramente nunca alcanzará el valor de la pieza única firmada, pero sigue teniendo la virtud de quedar bien en cualquier sitio.

Cómo jugar con los colores

En primer lugar, **hay que fijarse en el color del mueble principal**. Si es del característico color crema y se combina con una mesa con tapa de mármol, basta con agregar un color que marque la pauta. Aquí hemos jugado con tonos fríos de azul mezclados con el blanco del mármol. El fondo más oscuro lo forman los azulejos Crogiolo de Marazzi combinados con los colores menos saturados de la colección de revestimientos Viaggi in Italia de La Calce del Brenta. Un toque irónico para terminar con papel tapiz Silverware diseñado y producido por Inkiostro Bianco.

I rivestimenti scelti dalla redazione per la cucina. Cortesía de Redacción AD Italia.

Un toque de acero para realzar el aparador

1. **Los clásicos nunca fallan** y la silla CH24 Wishbone, diseñada hace más de 70 años por Han J. Wegner para la



marca Carl Hansen&Son, siempre será un comodín perfecto en la cocina.

2. Es **mejor elegir una campana extractora decorativa pero sin estilo** para no pasarse con piezas que nos traigan recuerdos. Para esto juntos hemos elegido la de Falmecc, diseñada por Francesco Lucchese.

3. **La consigna es la sencillez**, como la lámpara String Light de Flos un diseño de Michael Anastassiades.

4. Este refrigerador no necesita presentación, 50's Style FAB30LPG5 de Smeg y tiene como don **la capacidad de quedar bien en cualquier lugar**.

LO MÁS VISTO

Cómo atraer la buena energía con los girasoles dentro de casa, según el Feng Shui

Por Kate Nateras

Este departamento de ensueño deslumbra con su uso del mármol

Por Nicolas Milon



Casa Pakaal, una casona de ensueño en Mérida que conserva su esencia 100% yucateca

Por Rebeca Vaisman

5. Panera Nordic Kitchen de Eva Solo.

6. El **estilo es moderno**: lo que proponemos es la cocina independiente de doble horno PRO126G2EXT de Bertazzoni.

7. Cubiertos creados por la diseñadora Ann Demeulemeester para Serax.

8. Si tienes dudas sobre combinaciones, **busca la sencillez de formas y céntrate en materiales que puedan ser neutros** como el hormigón. Por ejemplo, la mesa Clay de Marc Krusin para Desalto es un objeto estético capaz de resaltar el ambiente en el que se ubica gracias a su personalidad.



Cortesía de Redacción AD Italia.

La sala con el sillón Deco

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

082928

Cortesía de Simon Watson.

Elegir un sillón de 1940 en un contexto moderno no sólo es más fácil de lo que parece, sino que además es sinónimo de éxito garantizado. Solo o en pareja, es **perfecto para una sala que quiera romper el estilo sin transgredir con lo contemporáneo**. No hay más que ver la sala de esta residencia histórica, donde se orquesta un diálogo perfecto entre el sillón de los años 30 y 40 creado por el arquitecto checoslovaco Jindrich Halabala, con la alfombra de paja y los abanicos que contrastan con las paredes.

La importancia de los materiales elegidos

El mármol sigue siendo uno de los materiales más fascinantes, capaz de decorar cualquier estancia del hogar con su presencia. Lo que proponemos es el resultado de la primera colaboración entre Studio KO y Bisazza que, si bien se inspira en la tradición clásica italiana, se convierte en un acabado decididamente contemporáneo gracias a su juego geométrico.

LO MÁS VISTO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

082928



Cómo atraer la buena energía con los girasoles dentro de casa, según el Feng Shui

Por Kate Nateras

Este departamento de ensueño deslumbra con su uso del mármol

Por Nicolas Milon

Casa Pakaal, una casona de ensueño en Mérida que conserva su esencia 100% yucateca

Por Rebeca Vaisman

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

082928

Cortesía de Simon Watson.

Todo un eclecticismo

1. **El número de lámparas depende del gusto personal** y de la necesidad, pero si quieres crear un juego gráfico, necesitas al menos tres.
2. Un clásico que antes sólo se encontraba en las subastas: el sillón de ratán Bohemian 72 es realmente **una pieza versátil que puede amueblar cualquier habitación con estilo**.
3. De dimensiones compactas, Happy Jack, diseñado por Ludovica+Roberto Palomba para Poltrona Frau, queda visualmente suspendido, **realizando la percepción de ligereza**.
4. Para **dar tridimensionalidad a la habitación**, la alfombra Serpentine Red Amber, diseñada por Front para Moooi.
5. Una concha de paja Viena que **combina perfectamente con el entorno** cubre la colección de elementos de interiorismo diseñada por GamFratesi para Wiener GTV Design.
6. La mesa de centro Axum de Etro Home Interior está compuesta por una **mezcla de materiales** que van desde la madera teñida en un tono oscuro mate hasta detalles de latón pulido.



7. Centro de mesa Crystal Vibration Box de Lalique.

8. Sin estructura visible, el librero Pacifico creado por Lapo Ciatti para Opinion.

El mobiliario elegido para el salón.
Cortesía de Redacción AD Italia.

Un viejo archivador junto a la cama

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

082928



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Cortesia de Francesco Dolfo.

LO MÁS VISTO

082928



Cómo atraer la buena energía con los girasoles dentro de casa, según el Feng Shui

Por Kate Nateras

Este departamento de ensueño deslumbra con su uso del mármol

Por Nicolas Milon

Casa Pakaal, una casona de ensueño en Mérida que conserva su esencia 100% yucateca

Por Rebeca Vaisman

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

082928

Los viejos archivadores de oficina se adaptan fácilmente a cualquier nueva necesidad, como se puede ver en la habitación que proponemos como ejemplo, donde se combinan con una mesa de centro de color marfil y una lámpara *vintage* de un material que estaba de moda en los años 60 y 70. **Una mezcla de materiales que dan rienda suelta a la imaginación** y que, combinados con los tonos fríos de las paredes, crean un ambiente sofisticado y relajante en el dormitorio.

Un toque de color para la cómoda *vintage*

Tonos que van del verde al azul dan a la madera de roble un toque sofisticado que realza el ambiente del dormitorio. Para reproducir la tonalidad de la foto, hemos rastreado el infinito catálogo de Sikkens, que dentro de la colección Patina Living también dispone de esta impalpable tonalidad que combina a la perfección con la tarima Heritage Filo di Lama de Listone Giordano. **Para los que quieran atreverse con la decoración, está el papel tapiz** Btasilia de Lorenzo De Grandis para Wall&decò y el nuevo papel tapiz a rayas de la colección Andatura de Dedar.

AD

MÉXICO ▾


[ESTILO DE VIDA](#) [DISEÑO](#) [ARQUITECTURA](#) [PLANETA AD](#) [CELEBRIDADES AD](#) [AD TV](#) [LA LISTA AD](#)

Tejidos y materiales elegidos para el dormitorio.
Cortesía de Redacción AD Italia.

Una mezcla ecléctica pero eficaz



1. **Un juego de colores** para la nueva colección de cuadros Radici di Lanerossi diseñada por Ludovica+Roberto Palomba.
2. Con la lámpara Taccia creada por Achille y Pier Giacomo Castiglioni en 1962 para Flos nunca te equivocarás: es **un verdadero clásico**.
3. La colección Woodland de accesorios de madera maciza, diseñada por Marta Laudani para Rubinacci Napoli.
4. **Perfecta armonía cromática** para la cama tapizada de la colección Corolle, de Bolzan Letti.
5. Para crear **un juego de contrastes entre lo vintage y lo contemporáneo** está la cómoda Storet diseñada por Nanda Vigo, Acerbis.

LO MÁS VISTO

Cómo atraer la buena energía con los girasoles dentro de casa, según el Feng Shui

Por Kate Nateras

Este departamento de ensueño deslumbra con su uso del mármol

Por Nicolas Milon



Casa Pakaal, una casona de ensueño en Mérida que conserva su esencia 100% yucateca

Por Rebeca Vaisman

6. Para que el dormitorio resulte más sorprendente, **es mejor no crear el efecto "altar" con mesitas de noche y lámparas iguales** por los dos lados. Juega mezclando los elementos para romper el patrón. Y quizá en lugar de la habitual mesita de noche puedas utilizar un taburete como Backenzahn, una de las piezas más famosas de e15.

7. Y si tienes espacio suficiente, Pulgar es una tumbona de formas suaves y sinuosas diseñada por Lorenza Bozzoli para Fratelli Boffi.



Cortesía de Redacción AD Italia.

*Artículo publicado originalmente en AD Italia.
Traducción y adaptación de Camila Colina.*

Tags **Minimalista** Vintage Decoración

LEER MÁS

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

082928