



ARK MAGGIO 2010

106 SUBJECT10

// “SPAZIOSANMARCO” A MILANO LA NUOVA LOCATION DEL WORLD DESIGN

È il nuovo punto di riferimento per gli operatori del world design, per gli architetti e per i rappresentanti dei media. È “spaziosanmarco”, l’innovativa location ricavata nel cuore di Milano, nell’omonima Via in zona Brera, dove le antiche linee architettoniche dello storico quartiere fanno da cornice a uno dei crocevia culturali e commerciali di maggiore fermento della città, tra caffè letterari dal fascino senza tempo, piazze pittoresche, negozi di tendenza e mostre d’arte di indiscusso valore. In questo contesto urbanistico si inserisce il nuovo, originale, open space voluto da Ruggero Caratti e Pierpaolo Smussi, responsabili di HD Home Design (www.accadi.it), azienda bresciana ma di eco sempre più internazionale specializzata nei rivestimenti di superfici con paste di cemento dalle infinite suggestioni cromatiche. Un luogo unico, di immediato impatto emotivo, che seduce per le linee architettoniche essenziali, per la distribuzione e la sobrietà dei colori, ma soprattutto per la visione degli ambienti che esprime; una visione moderna, frutto della filosofia operativa ed estetica che i due giovani e dinamici imprenditori hanno sviluppato in anni di ricerca. Uno spazio il cui concetto di evoluzione è globale e nel quale la pulizia dello stile riesce a fondersi armoniosamente con i diversi materiali contemporanei e gli elementi ereditati dal passato. La struttura originaria che oggi ospita “spazio sanmarco”, che HD ha riadattato alle esigenze del momento avvalendosi dell’esperienza dello studio di architettura Laboratorio Quattro, è infatti stata nel suo complesso preservata, riuscendo nell’intento di rendere l’ambiente il più asettico possibile, per esaltare al meglio le proposte e la creatività del mondo della moda, della cultura, dell’editoria e dell’impresa.

Dove un tempo sorgevano i magazzini della famiglia Pozzetto, a due passi da quel Naviglio San Marco che l’espansione urbanistica di Milano ha cancellato dalle piantine della città, c’è ora un spazio di grande personalità, le cui atmosfere trovano nella pasta di cemento HD l’elemento di maggior suggestione. Nelle tinte neutre dall’effetto sabbioso che rivestono le pareti, frutto dell’applicazione con

getti continui in piastra unica dell’esclusivo prodotto dell’azienda bresciana, si materializza il mondo HD; un mondo che guarda al design e al senso della bellezza da un’angolazione decisamente anticonformista, capace di trasformare e nobilitare anche l’ambiente più irrilevante della casa. Nell’antica corte milanese, nel cui piano interrato sono ancora oggi visibili le chiuse della Martesana progettate da Leonardo, la logica conservativa applicata prevalentemente al consolidamento strutturale e al ripristino dell’integrità fisica e morfologica del manufatto ha creato le condizioni per la definizione di un nuovo assetto delle architetture d’interni. Se da un lato sono state tutelate le posizioni e le quote dei muri portanti, dei solai, delle volte e del tetto, dall’altro in “spazio sanmarco” è stato creato un nuovo volume destinato agli uffici direzionali che nel pieno rispetto dello stabile non va mai in aderenza con i muri perimetrali. Qui antico e moderno si mescolano tra i vecchi mattoni pieni e le grandi lastre di vetro extra chiaro; i “masselli” della storica pavimentazione in pietra di Milano e i nuovi materiali come la pasta di cemento, la cui sensazione di uniformità è resa possibile dall’assenza di fughe. Nella nuova tavolozza applicativa qual è “spaziosanmarco”, la coppia Caratti-Smussi ha forse raggiunto il punto più alto della sua produzione grazie a una pasta di cemento che per versatilità ed effetto estetico non teme rivali nel campo dei rivestimenti.

